

Le SUAC présente

## **La mort n'est que la mort si l'amour lui survit**

de Jean-Pierre Siméon

Compagnie Rêve Mobile

Lundi 28 février à 20h

La Pokop / Strasbourg



"La mort n'est que la mort si l'amour lui survit" est une réécriture du mythe d'Orphée par l'auteur contemporain Jean-Pierre Siméon. Il a écrit 6 tableaux qui retracent 6 moments importants dans la vie d'Orphée.

Orphée le poète, le voyageur, l'amoureux, le sage, c'est celui qui va à la rencontre de l'inconnu, celui qui a le courage d'aimer et de plonger dans ses propres ténèbres, celui qui est porté par une furieuse envie de douceur qui lui permet de surmonter beaucoup d'obstacles.

Pourquoi vouloir transmettre son histoire?

Parce que le courage d'Orphée donne du courage.

Parce que la poésie enchante le quotidien et que c'est presque un acte de résistance que de vouloir se relier à la beauté du monde.

Parce que le mythe d'Orphée parle de notre rapport à la mort et à l'amour et nous connecte à l'essentiel.

Le texte est entrecoupé de chansons dans plusieurs langues et il est joué dans des espaces intimistes en extérieur ou en intérieur pour accroître le sentiment de convivialité.

## Informations pratiques

La Pokop, salle de spectacle Paul Collomp

19 rue du Jura 67000 Strasbourg

réservations: <https://billetterie.lapokop.fr/evenement/28-02-2022-20-00-la-mort-n-est-que-la-mort-si-l-amour-lui-survit-histoire-d-orph%C3%A9e-cie-r%C3%A0ve-mobile>

Durée du spectacle : 50 minutes

Une rencontre avec l'auteur Jean-Pierre Siméon, l'équipe du spectacle et Pascal Maillard (professeur de Lettres à l'Université) est prévue à l'issue de la représentation. Durée : 30 minutes

Distribution

Interprétation : Béatrice Venet

Mise en scène : Béatrice Venet et Gautier Boxebeld

Scénographie : Cassandre Boy