



**MASTER**  
**CULTURES LITTÉRAIRES EUROPEENNES**  
**DIPLOMES MULTIPLES**  
***SEMESTRES IMPAIRS***





## SOMMAIRE

**PREMIERE ANNEE (M1) / Semestre 1..... 3**

**DEUXIEME ANNEE (M2) / Semestre 3 ..... 7**

Ce guide vous informe sur la structure de la formation (semestres, UE, modules), les crédits (ECTS) alloués à chaque unité d'enseignement ainsi que sur les intitulés et programmes des cours.

Pour connaître les salles et horaires des cours que vous devez ou souhaitez suivre, référez-vous aux tableaux des **Horaires et salles de cours**. Ceux-ci sont consultables en ligne sur le site de la Faculté des Lettres (<http://lettres.unistra.fr/>) et sont également affichés sur les panneaux d'information du secrétariat de la Faculté (Portique, 4<sup>e</sup> étage).

Il convient de consulter fréquemment ces panneaux ou le site internet, surtout en début de semestre, en raison des corrections qui peuvent être apportées aux informations.

***En cas de discordance entre le guide et le tableau d'affichage, c'est le tableau qui fait foi.***



Illustration de la première page :  
Rembrandt  
(Rembrandt de Harmenszoon van Rijn, 1606-1669)  
*L'Enlèvement d'Europe* (1632)  
Huile sur panneau de chêne, 62 cm x 77 cm  
Paul-Getty Museum, Los Angeles



**PREMIÈRE ANNÉE (M1)  
SEMESTRE 1**

**UE1 : MÉTHODOLOGIE (LT37GU1)**

**3 ECTS**

**☀️ LT37GM10 – Méthodologie spécifique**

**Programme : Méthodologie. Premier cours le Lundi 11 septembre. Salle 415 au Portique.**

Enseignante : Enrica ZANIN

Deux séances de 2h (le 18/09 et le 25/09) seront consacrées à la présentation de la méthodologie attendue à l'Université de Strasbourg (M1), et pour le mémoire CLE. Elles permettront notamment de présenter la méthodologie propre à la littérature comparée, et seront un moment privilégié d'échange autour des sujets envisagés par les différent-es étudiant-es.

NOTE : La participation aux séminaires validera l'élément.

**UE2 : LANGUES VIVANTES ET MÉTHODOLOGIE (LT37GU2)**

**3 ECTS**

**◆ MODULE 1 – LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES**

Choisir une des deux langues (en fonction de votre mobilité internationale n+1)

**☀️ LT37GM20 – Grec moderne**

*Mme Zerva*

*Mardi de 09h00 à 10h00*

*401/Po*

*Vendredi de 17h00 à 18h00*

*4419/Po*

Consulter le [descriptif](#)

**☀️ LT37GM21 – Italien**

*Mme Frabetti*

*Mercredi de 11h00 à 12h00*

*401/Po*

*Vendredi de 10h00 à 11h30*

*416/Po*

**☀️ PORTUGAIS (codes cours communiqués ultérieurement par l'enseignant, suite au test de niveau)**



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



◆ **MODULE 2 – SOUTIEN EN FRANÇAIS**

☀ **LT37GM22 – Langue française- volume horaire de 30h**

*M. Rioton*

*Mardi de 16h00 à 18h30* Début des cours : Semaine du 11 septembre 414/Po

**UE3 : LITTÉRATURES EUROPEENNES (LT37GU3)**

**12 ECTS**

◆ **MODULE 1 –LITTÉRATURE FRANÇAISE** Consulter le [descriptif](#)

*Choisir obligatoirement 2 cours.*

LT36GM33	17e siècle	Mme GUION	jeudi	08h30 à 10h00	414/Por
LT36GM34	18e siècle	Mme SEMPÈRE	vendredi	10h30 à 12h00	411/Por
LT36GM36	20 <sup>e</sup> siècle	M. FRAISSE	mercredi	08h00 à 09h30	414/Por

◆ **MODULE 2 –LITTÉRATURE COMPARÉE** Consulter le [descriptif](#)

*Choisir obligatoirement 1 cours.*

LT36GM41	Mme VICTOROFF	mercredi	14h00 à 15h30	410/Por
LT36GM43	M. DETHURENS	vendredi	14h00 à 15h30	414/Por

◆ **MODULE 3 – LITTÉRATURE, HISTOIRE ET CIVILISATION ITALIENNES**

*Cours en français. Tous les cours sont obligatoires*

▶ **LG31CM30**

*Mme Lingenheim*

Mardi de 11h00 à 12h00

4305/ Patio

Programme : Histoire de l'Art

▶ **LG31CM32**

*M. Cutinelli-Rendina*

Jeudi 16h00 à 18h00

AT2/Atrium

Programme : Littérature contemporaine

▶ **LG31CM31**

*M. Cutinelli, Mme Frabetti, Mme Perdichizzi* Vendredi 12h00 à 14h00

Amphi 4/Patio

Programme : Théâtre

*Cours par quinzaine. Première séance la semaine du 11 septembre.*



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA





**UE4 : HISTOIRE CULTURELLE (LT37GU4)**

**12 ECTS**

► **LT37GM40**

**M. Marquer**

Lundi de 9h00 à 12h00

415/Po

**Programme: Ourika et ses soeurs: roman sentimental et histoire coloniale**

1ère séance **le lundi 2 octobre**. Il est attendu qu'à cette date **l'œuvre au programme** ait été lue, et que **les textes critiques disponibles sur la [plateforme Moodle](#)** aient été consultés.

► **LT37GM41** Consulter le [descriptif](#)

**Mme Zanin**

Mercredi de 17h30 à 19h00 Salle 0.12 Studium

sauf le 20 et le 27 septembre et le 25 octobre en salle 0.14 au Studium

**Le mercredi 20 décembre de 17h à 19h un évènement aura lieu. Votre enseignante vous communiquera plus de détails.**

**Programme : Littérature de l'extrême contemporain**

Ce séminaire rassemble des étudiant-es de M1 et M2 du master CLE et du master Edition. Il sera organisé sous la forme d'un atelier permettant aux étudiant-es de connaître de près la littérature et le théâtre contemporains.

► **LT36GM50** Consulter le [descriptif](#)

**Programme-Littérature française**

**M. Bergot**

Lundi de 13h30 à 15h30

401/Por



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA





## DEUXIEME ANNEE (M2) SEMESTRE 3

### UE1 : METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (LT37KU1)

3 E

#### SÉMINAIRES DE RECHERCHE – LT36KM40

Les étudiant·es sont invités à participer aux séminaires et aux colloques des groupes de recherche de [l'Équipe d'Accueil Configurations littéraires](#). Les séances séminaires ont généralement lieu le jeudi soir, mais peuvent se dérouler à un autre moment de la semaine en fonction des invités. Le programme est régulièrement mis à jour, et le calendrier peut être consulté sur le site, via l'onglet [« Calendrier des manifestations scientifiques »](#)

EA1337

Configurations  
Littéraires des

#### 1. CERIEL (Centre d'Études et de Recherche : Idées, Esthétique, Littérature)

Programme : Éthique et démocratie

► [En savoir plus](#)

Le Centre d'Études sur les Représentations : Idées, Esthétique, Littérature (CERIEL) a vocation à réunir les enseignants et les étudiant·es que la littérature des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles, la littérature contemporaine et la littérature générale et comparée des deux derniers siècles intéressent.

#### 2. CELAR (Centre d'Études des Littératures d'Ancien Régime)

Le programme des séances sera annoncé à la rentrée.

Le Centre d'Études des Littératures d'Ancien Régime a comme domaine de recherche la littérature française, du Moyen Âge à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Il a vocation à accueillir les collègues et les étudiants qui s'intéressent à cette période de la littérature française. Les séances du séminaire de l'EA 1337 ont lieu le jeudi, de 18h à 20h, en salle 409.

► [En savoir plus](#)

#### 3. L'EUROPE DES LETTRES (Centre de Recherche en Littérature Comparée)

Le programme des séances sera annoncé à la rentrée.

Le Centre de Recherche en Littérature Comparée se donne pour objectif de promouvoir et d'encadrer la recherche comparatiste dans tous les domaines des littératures européennes modernes.

► [En savoir plus](#)



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA





**UE2 : LANGUES VIVANTES ET MÉTHODOLOGIE (LT37KU2)**

**3 ECTS**

**◆ MODULE 1 – LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES**

Choisir une des deux langues (en fonction de votre mobilité internationale n+1)

**☀ LT37KM20 – Grec moderne**

*Mme Zerva*

*Mardi de 09h00 à 10h00*

*401/Po*

*Vendredi de 17h00 à 18h00*

*4419/Po*

Consulter le [descriptif](#)

**☀ LT37KM21 – Italien**

*Mme Frabetti*

*Mercredi de 11h00 à 12h00*

*401/Po*

*Vendredi de 10h00 à 11h30*

*416/Po*

**☀ PORTUGAIS (codes cours communiqués ultérieurement par l'enseignant, suite au test de niveau)**

**◆ MODULE 2 – SOUTIEN EN FRANÇAIS**

**☀ LT37KM22 – Langue française- volume horaire de 30h**

Début des cours : Semaine du 11 septembre

*M. Rioton*

*Mardi de 16h00 à 18h30*

*414/Po*

**UE3 : LITTÉRATURES (LT37KU3)**

**15 ECTS**

**◆ MODULE 1 – LITTÉRATURE FRANÇAISE** Consulter le [descriptif](#)

*Choisir obligatoirement 2 cours.*



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA





LT36KM34	17e siècle	Mme GUION [08à14]	jeudi	16h00 à 18h00	4402/Patio
LT36KM35	18e siècle	Mme SEMPERE	vendredi	09h00 à 10h00	411/Por
LT36KM37	20e siècle	M. FRAISSE [01à07]	jeudi	14h00 à 16h00	414/Por

◆ **MODULE 2- LITTÉRATURE COMPARÉE** Consulter le [descriptif](#)

*Choisir obligatoirement 1 cours.*

LT36KM31 Gr. 1	Mme FINCK	mercredi	10h00 à 12h00	414/Por
LT36KM31 Gr. 2	M. WERLY	mardi	10h00 à 12h00	4419/Pat

◆ **MODULE 3 – LT37KM42 – LITTÉRATURE ANGLAISE**

LT37KM42	Mme Moghaddassi et M. Vuillemin	jeudi	10h00 à 12h00	414/Por
----------	---------------------------------	-------	---------------	---------

Programme : Consulter le descriptif

Début des cours dans la semaine du 11 septembre.

**UE4 : HISTOIRE CULTURELLE (LT37KU4)**

**9 ECTS**

► **LT37KM40**

**M. Marquer**

**Lundi de 09h00 à 12h00**

**415/Po**

Programme: **Ourika et ses soeurs: roman sentimental et histoire coloniale**

1ère séance le **lundi 2 octobre**. Il est attendu qu'à cette date l'œuvre au programme ait été lue, et que les **textes critiques disponibles sur la plateforme Moodle** aient été consultés.

► **LT37KM41** Consulter le [descriptif](#)

**Mme Zanin**

Mercredi de 17h30 à 19h00 Salle 0.12 Studium

sauf le 20 et le 27 septembre et le 25 octobre en salle 0.14 au Studium

**Le mercredi 20 décembre de 17h à 19h un évènement aura lieu. Votre enseignante vous communiquera plus de détails.**



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Coordinator: Bruna Conconi  
www.cle.unibo.it