

AGRÉGATIONS

Lettres modernes

Littérature française

16 ^e siècle	J.-C. MONFERRAN	mercredi	14h00 à 15h30	s. 4402/Patio
17 ^e siècle	B. GUION	jeudi	11h30 à 13h00	s. 410/Po
19 ^e siècle	D. PHILIPPOT	jeudi	13h30 à 15h00	s. 410/Po
20 ^e siècle	C. GRENOUILLET	jeudi	08h30 à 10h00	s. 415/Po

Littérature comparée

Sujet 1	E. ZANIN	mardi	14h00 à 16h00	s. 411/Po (Formes de l'action poétique)
Sujet 2	Y.-M. ERGAL	mercredi	08h00 à 10h00	s. 412/Po (Expériences de l'histoire)

Étude grammaticale et stylistique

C. DELHAY	mardi	10h00 à 13h00	s. 414/Po
-----------	-------	---------------	-----------

Ancien français et grammaire historique

T. REVOL/D. CAPIN	mercredi	16h00 à 18h00	s. 414/Po
-------------------	----------	---------------	-----------

Version latine

C. SCHNEIDER (8 séances)	lundi	17h00 à 19h00	s. 415/Po
--------------------------	-------	---------------	-----------

Version anglaise

M. CHARDIN	mardi	16h00 à 17h00	s. 4419/Patio
------------	-------	---------------	---------------

Version allemande

P. ANDERSEN	mardi	17h00 à 19h00	s. 4419/Patio
-------------	-------	---------------	---------------

Agrégation interne : cours spécifiques

T. GAUDIN-LENZ	mercredi	13h00 à 17h00	s. 411/Po
----------------	----------	---------------	-----------

Lettres classiques

Latin

Thème	M. PFAFF	vendredi	08h00 à 09h30	s. 416/Po
Version	F. CHAPOT	vendredi	13h00 à 15h00	s. 416/Po (par quinzaine)

Grec

Sophocle	J. GOEKEN	mercredi	14h00 à 16h00	s. 416/Po
Homère	P. HEILPORN	mercredi	16h00 à 18h00	s. non définie
Thème	P. HEILPORN	mercredi	16h00 à 18h00	s. non définie
Version	J. GOEKEN	jeudi	16h00 à 18h00	s. 0019/Escarpe

NB : Le surlignement en **jaune** indique des informations restant à confirmer.